

Regolamento

Concorso Coreografico

Art.1) Durata

La durata de brano dovrà essere al massimo pari ad 8 minuti

Art.2) Stili

E' ammesso qualsiasi stile senza alcuna limitazione

Art.3) Età

Due categorie: Coreografi Under 35 e Coreografi Over 35

Art.4) Categorie

Solo per gruppi minimo 3 persone.

Art.5) Svolgimento

Sono previste prove palco in mattinata da concordare con la direzione. Inizio Concorso ore 15.00

Art.6) Accesso del Pubblico

Il pubblico potrà accedere tramite l'acquisto del biglietto d'ingresso. Il costo del biglietto sarà di € 12.00. Non sono previsti posti numerati. I biglietti potranno essere acquistati direttamente in teatro prima dell'inizio del concorso.

Art.7) Iscrizioni e Tariffe

- A) Scaricare modulo iscrizione dal sito www.coreografica.it
- B) Compilare modulo e inviarlo tramite mail all'indirizzo info@coreografica.it e attendere conferma di ricezione
- C) Procedere al versamento delle quote tramite bonifico bancario
- D) Inviare ricevuta di pagamento via mail all'indirizzo info@coreografica.it
- E) La quota di adesione è da versare tramite bonifico intestato a

ASSOCIAZIONE COREOGRAFICA

Via San Felice 81 10025 Pino Torinese To

CF 94080690012

IBAN IT 11D0853001003000630101614

Con la seguente causale:

Coreografica 2020, Nome e Cognome del coreografo

- F) Ad avvenuto versamento inviare all'indirizzo e-mail info@coreografica.it il brano musicale in mp3 indicando:
 - Nome del coreografo
 - Titolo Coreografia
 - Durata
 - Autore della musica

Ogni coreografia avrà un costo di euro 120,00

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il giorno 12 marzo 2020

Art.8) Giuria

La giuria sarà presieduta da esperti qualificati di chiara fama internazionale, scelti fra docenti, coreografi e danzatori. L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la giuria, qualora lo ritenesse necessario o per cause indipendenti dalla propria volontà. La decisione della giuria è insindacabile.

Art.9) Premi

I Premi consisteranno in:

- Premio della Critica Targa
- Premio Targa Torino Città Coreografica per la miglior Coreografia
- Residenze coreografiche EDN
- Invito per la compagnia vincitrice al Festival "Les Synodales" - Sens (FR)

- Residenze presso la compagnia "I Funamboli" diretta da *Fabio Crestale* con sede a Parigi

Art.10) Composizione Giuria

La giuria sarà composta da personalità di chiara fama nel settore coreutico. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art.11) Luci e Materiali di scena

Luci di scena fisse. E' consentito l'uso di materiali scenici purché posizionati e rimossi velocemente dai candidati stessi.

Art.12) Informazioni tecniche

Il palcoscenico del teatro è piano, con tappeto nero per la danza. Fondale e quinte nere.

- Boccascena 15 mt
- Proscenio 19 mt
- Profondità da sipario 8.40 + 3.15 di Proscenio

Art.13) Servizio fotografico e video

Il servizio fotografico e audiovisivo del Concorso è assicurato dall'organizzazione ed è pertanto di proprietà esclusiva della stessa. Durante la manifestazione sarà assolutamente vietato scattare fotografie o effettuare riprese televisive di alcun genere. Ogni responsabile della Scuola/Gruppo partecipante, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentazione, ed autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine a soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

Art.14) Responsabilità

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.

Art.15) Accettazione regolamento

I candidati (o chi ne fa le veci) che sottoscrivono l'iscrizione, accettano senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni sua parte contenuto e ne prendono atto.

Art.16) Annullamento del Concorso

L'organizzazione ha facoltà di modificare il programma per la miglior riuscita della manifestazione. L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore.

Solo in caso di annullamento della manifestazione le quote di iscrizione verranno restituite.

Art.17) Foro Competente

Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Torino.

INFORMAZIONI

Per tutte le informazioni: www.coreografica.it

Per qualsiasi comunicazione: info@coreografica.it

REFERENTI

Enrica Patrito e Adriana Cava

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne **Alberto Castellaro**

Segreteria - info@coreografica.it - 347.9271624 347.8787304 327.8912286

Comunicazione - **Agenzia Magma Marketing** - www.agenziamagma.it - 011.0461338

Direzione artistica **Enrica Patrito e Adriana Cava**