

# Regolamento

## Concorso Internazionale di danza

Assoli - Pas de deux - Gruppi

### **Art.1) Svolgimento Concorso**

Il Concorso si svolgerà il giorno 21 Marzo 2020 per la sezione di **COREOGRAFIA** dalle ore 15.00 e il giorno 22 Marzo 2020 il **Concorso Internazionale di Danza** dalle ore 11.00

Gli orari di accesso, presentazione e scaletta saranno comunicati al termine delle iscrizioni.

All'arrivo è necessario accreditarsi al desk.

### **Art.2) Sezioni e Categorie**

Il Concorso si articola in 3 sezioni: Danza Classica, Modern e Danza Contemporanea, suddivise nelle seguenti categorie:

#### Danza Classica Neo Classica

##### Cat Solisti

Kids 8 /11 anni

Allievi 12/14 anni

Juniores 15/17 anni

Seniores dai 18 anni

##### Passi a due e Gruppi

Kids 8/11 anni

Juniores 12/15 anni

Seniores Dai 16 anni

#### Danza Moderna Modern Jazz

##### Cat Solisti

Juniores 10/ 13 anni

Seniores 14/17 anni

Open Dai 18 anni

##### Passi a due e Gruppi

Juniores 10/13 anni

Seniores 14 /17 anni

Open Dai 18 anni

#### Danza Contemporanea

##### Cat Solisti

Juniores 10/ 13 anni

Seniores 14/17 anni

Open Dai 18 anni

##### Passi a due e Gruppi

Juniores 10/13 anni

Seniores 14 /17 anni

Open Dai 18 anni

Nei gruppi è accettato un fuori quota di età massimo del 25%

### **Art.3) Durata delle esibizioni**

La durata massima delle esibizioni sarà:

2.30 min per solisti
3 min. per passi
5 min per gruppi

#### **Art.4) Tariffe e costi**

Assoli 60,00 €

Passi a due 110,00 €

Gruppi (da 3 partecipanti) 90,00 € a coreografia più 12,00 € a partecipante per ogni coreografia presentata

#### **Art.5) Limitazioni Iscrizioni**

Ogni insegnante o scuola potrà iscrivere più solisti o gruppi anche nella stessa sezione. Ogni solista potrà presentare un solo programma nella stessa categoria ma potrà partecipare a più sezioni.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il giorno 12 marzo 2020.

#### **Art.6) Modalità di Partecipazione e Pagamenti**

- A) Scaricare modulo iscrizione dal sito [www.coreografica .it](http://www.coreografica.it)
- B) Compilare modulo e inviarlo all'indirizzo [info@coreografica.it](mailto:info@coreografica.it) e attendere conferma di ricezione
- C) Procedere al versamento delle quote tramite bonifico bancario
- D) Inviare ricevuta di pagamento via mail all'indirizzo [info@coreografica.it](mailto:info@coreografica.it)
- E) La quota di adesione è da versare tramite bonifico intestato a

ASSOCIAZIONE COREOGRAFICA

Via San Felice 81

10025 Pino Torinese To

CF 94080690012

IBAN IT 11D0853001003000630101614

Con la seguente causale:

***Coreografica 2020, Nome e Cognome del/i concorrenti, nome della scuola di appartenenza***

- F) Ad avvenuto versamento inviare all'indirizzo e-mail [info@coreografica.it](mailto:info@coreografica.it) il brano musicale in mp3 indicando:
  - Nome della scuola
  - Titolo Coreografia
  - Durata
  - Autore della musica
  - Scuola di appartenenza.

I candidati si dovranno presentare inoltre muniti di CD o chiavetta usb con singola traccia indicando:

- Nome della scuola
- Titolo Coreografia

Le quote di partecipazione dovranno pervenire entro una settimana prima dell'inizio del concorso, termine ultimo per l'iscrizione al concorso.

#### **Art.7) Accesso ai camerini**

Ogni scuola avrà a disposizione 2 pass per accedere al backstage.

Al termine delle premiazioni si dovranno liberare celermente i camerini per permettere l'accesso alle categorie successive.

#### **Art.8) Accesso del Pubblico**

Il pubblico potrà accedere tramite l'acquisto del biglietto d'ingresso. Il costo del biglietto sarà di Euro 12.00. Non sono previsti posti numerati.

#### **Art.9) Risultati e Premiazioni**

I risultati e le premiazioni avranno luogo al termine di ogni categoria. Le graduatorie del concorso saranno inviate via mail nei giorni seguenti.

#### **Art.10) Composizione Giuria**

La giuria sarà composta da personalità di chiara fama nel settore coreutico. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

#### **Art.11) Luci e Materiali di scena**

Luci di scena fisse. E' consentito l'uso di materiali scenici purché posizionati e rimossi velocemente dai candidati stessi.

### **Art.12) Informazioni tecniche**

Il palcoscenico del teatro è piano, con tappeto nero per la danza. Fondale e quinte nere.

- Boccascena 15 mt
- Proscenio 19 mt
- Profondità da sipario 8.40 + 3.15 di Proscenio

### **Art.13) Servizio fotografico e video**

Il servizio fotografico e audiovisivo del Concorso è assicurato dall'organizzazione ed è pertanto di proprietà esclusiva della stessa. Durante la manifestazione sarà assolutamente vietato scattare fotografie o effettuare riprese televisive di alcun genere.

Ogni responsabile della Scuola/Gruppo partecipante, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentazione, ed autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine a soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

### **Art.14) Responsabilità**

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.

### **Art.15) Accettazione regolamento**

I candidati (o chi ne fa le veci) che sottoscrivono l'iscrizione, accettano senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni sua parte contenuto e ne prendono atto.

### **Art.16) Annullamento del Concorso**

L'organizzazione ha facoltà di modificare il programma per la miglior riuscita della manifestazione. L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore.

Solo in caso di annullamento della manifestazione le quote di iscrizione verranno restituite.

### **Art.17) Premi**

I Premi consisteranno in:

- Borse di Studio per Stage e prestigiose Accademie
- Accesso diretto gratuito alla finale del concorso DanzAfirenze dell'Opusballet
- Accesso al 50% alla finale del concorso DanzAfirenze dell'Opusballet
- **Targa Premio al Talento**

### **Art.18) Foro Competente**

Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Torino.

## **INFORMAZIONI**

Per tutte le informazioni: [www.coreografica.it](http://www.coreografica.it)

Per qualsiasi comunicazione: [info@coreografica.it](mailto:info@coreografica.it)

## **REFERENTI**

***Enrica Patrito e Adriana Cava***

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne ***Alberto Castellaro***

Segreteria - [info@coreografica.it](mailto:info@coreografica.it) - 347.9271624 347.8787304 327.8912286

Comunicazione - ***Agenzia Magma Marketing*** - [www.agenziamagma.it](http://www.agenziamagma.it) - 011.0461338

Direzione artistica ***Enrica Patrito e Adriana Cava***